

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 56 «ИСКОРКА»

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете № 3  
Протокол № 3  
от «01» марта 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ № 56 «Искорка»  
Приказ от «07» марта 2024 г. № ДС56-16-59/4

Подписано электронной подписью

Сертификат:  
5C178F74623D793528A2906C895F9862  
Владелец:  
Понарина Светлана Вячеславовна  
Действителен: с 19.01.2024 по 13.04.2025

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель заведующего по УВР  
 И.В. Мельникова  
«15» апреля 2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
социально-гуманитарной направленности  
«ЧИТАЙ-КА»  
(обучение грамоте)

Срок реализации программы: 9 месяцев  
Возраст обучающихся: 5–7 лет  
Общее количество часов: 72 часа  
Автор-составитель программы:  
Мельникова Ирина Валерьевна,  
заместитель заведующего по УВР

г. Сургут, 2024

## АННОТАЦИЯ

Долгосрочная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Читай-ка» социально-гуманитарной направленности является модифицированной программой и составлена на основе типовой программы по обучению грамоте с изменениями и учетом возраста и подготовленности воспитанников к усвоению материала. Целью программы является комплексная подготовка детей к школе, к усвоению грамоты, ознакомлению со звуковым анализом и синтезом, речевое развитие детей, развитие интереса и способности к чтению и письму.

В процессе обучения дети научатся узнавать, различать и выделять из слов отдельные звуки, определять их позицию в слове, давать характеристику звуков, устанавливать последовательность звуков в словах, выполнять полный звуковой и слоговой анализ и синтез слов, узнают буквы, научатся читать слоги, писать печатными буквами, эмоционально подготовятся к школьному обучению.

Программа состоит из пояснительной записки, содержания, включающего календарный учебный план, календарно-тематический план, перспективный план, условия реализации программы и формы аттестации.

Срок реализации: 9 месяцев

Возраст обучающихся: 5–7 лет

Количество часов: 72 часа

**ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ**

Название программы	«Читай-ка»
Направленность программы	Социально-гуманитарная
Уровень программы	Стартовый
ФИО разработчика программы	Мельникова Ирина Валерьевна
Год разработки	2024
Где, когда и кем утверждена дополнительная общеобразовательная программа	Данная программа принята «01» марта 2024 г. на педагогическом совете № 3, утверждена приказом от «07» марта 2024 г. № ДС56-16-59/4
Информация о наличии рецензии	Отсутствует
Цель	Комплексная подготовка детей к школе, к усвоению грамоты, ознакомлению со звуковым анализом и синтезом, речевое развитие детей, развитие интереса и способности к чтению и письму.
Задачи	<p><i>Развивающие:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать слуховое внимание, фонематическое восприятие, высшие психические функции, элементарные навыки звукового анализа и синтеза.</li> <li>2. Развивать зрительно-пространственные функции с целью профилактики нарушений чтения и письма.</li> <li>3. Развивать тонкую моторику пальцев рук, готовить руку к овладению письмом.</li> </ol> <p><i>Обучающие:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сформировать у детей первоначальные лингвистические представления, понимание того, что такое предложение», «слово», «слог», «буква», «звук».</li> <li>2. Учить выполнять звуковой анализ и синтез слогов и слов.</li> </ol> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать осознанное отношение к языковой действительности.</li> <li>2. Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста эмоционально положительное отношение к школе.</li> </ol>
Ожидаемые результаты освоения программы	Ребенок узнает, различает и выделяет из слов отдельные звуки, определяет их позицию в слове (начало, середина, конец слова), дает характеристику звуков (гласный-согласный, твердый-мягкий, звонкий-глухой), устанавливает последовательность звуков в словах, выполняет полный звуковой и слоговой анализ и синтез слов, знает буквы, читает слоги, пишет печатными буквами, эмоционально готов к школьному обучению.

Срок реализации программы	9 месяцев
Количество часов в неделю/год	2/72
Возраст обучающихся	От 5 до 7 лет
Формы занятий	Подгрупповая (5–9 детей)
Методическое обеспечение	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. От звука к букве. Пособие для занятий с дошкольниками. – М., 2022.</li> <li>2. Гомзьяк О.С. Говорим правильно. Альбом упражнений (1, 2, 3) по обучению грамоте детей подготовительной к школе группы. – М., 2007.</li> <li>3. Жукова Н.С. Букварь: пособие по обучению дошкольников правильному чтению / Надежда Жукова; ил. В. Трубицына и Ю. Трубицыной. – Москва: Эксмо, 2022.</li> <li>4. Косинова Е.М. Пишем вместе с логопедом. – М., 2022.</li> </ol>
Условия реализации программы	<p>Для проведения развивающих занятий отведено отдельное помещение, которое соответствует правилам охраны жизни и здоровья воспитанников: СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности. С целью создания оптимальных условий для формирования интереса у детей была создана предметно-развивающая среда с расчетом на количество детей 1 группы – 9 человек:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- столы, стулья (по росту и количеству детей);</li> <li>- интерактивная доска (1 шт.);</li> <li>- технические средства обучения;</li> <li>- мольберт с магнитной доской (1 шт.);</li> <li>- магнитные буквы для магнитной доски (по количеству детей – 9 комп.);</li> <li>- магнитная азбука (по количеству детей 9 комп.);</li> <li>- буквари, кассы буквы и слогов (по количеству детей – 9 комп.);</li> <li>- карточки и фишки для звукового анализа слов (по количеству детей – 9 комп.);</li> <li>- наборы предметных картинок, сюжетных картинок (1 комп.);</li> <li>- модели и схемы предложений (по количеству детей – 9 комп.);</li> <li>- карточки с изображением букв в разном изображении (контурном, зашумленном, зеркальном, перевернутом) (по количеству детей – 9 комп.);</li> <li>- наборы текстов для чтения (по количеству детей – 9 комп.);</li> <li>- ребусы, изографы (1 комп.);</li> <li>- простые и цветные карандаши (по количеству детей – 9 комп.).</li> </ul>

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Читай-ка» разработана для осуществления услуги дополнительного обучения. Программа составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

1. [Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»](#) (с изменениями).
2. [Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»](#).
3. [Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»](#).
4. [Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»](#) (Зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г. № 61573).
5. [Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации № АБ-3924/06 от 30.12.2022 «О направлении методических рекомендаций»](#) (вместе с методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»).
6. [Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»](#) (с изменениями и дополнениями).
7. [Закон Ханты-Мансийского АО-Югры № 104-оз от 16 октября 2006 года «О государственном-общественном управлении в сфере дополнительного образования детей, общего и профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры»](#) (с изменениями и дополнениями).
8. [Постановление Администрации г. Сургута от 13 декабря 2013 года № 8993 «Об утверждении муниципальной программы «Развитие образования города Сургута на период до 2030 года»](#) (с изменениями и дополнениями).

А также другими Федеральными законами, иными нормативными правовыми актами РФ, законами и иными нормативными правовыми актами субъекта РФ (Ханты-Мансийского автономного округа – Югры), содержащими нормы, регулирующие отношения в сфере дополнительного образования детей, нормативными и уставными документами МБДОУ № 56 «Искорка».

Реализация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы осуществляется за пределами Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования и не предусматривает подготовку обучающихся к прохождению государственной итоговой аттестации по образовательным программам.

### **Актуальность:**

Будущему первокласснику необходимо накопить определенный багаж знаний, умений и навыков, который послужит базой для последующего школьного обучения. Важное место в таком багаже занимает подготовленность к усвоению основ письменной речи – чтения и письма. От того, как ребенок подготовлен к школе, зависит успешность его адаптации, вхождение в режим школьной жизни, его учебные успехи, психическое самочувствие. Доказано, что у детей, неготовых к систематическому обучению, труднее и дольше проходит период адаптации, приспособления к учебной деятельности. У этих детей слабо развиты связная речь и умственные способности - они не умеют задавать вопросы, сравнивать предметы, явления, выделять главное, у них не сформирована привычка к элементарному

контролю над собой. Развитие речи ребенка – эта главная и приоритетная задача педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста. Дополнительная образовательная программа «Читай-ка» призвана оказать помощь педагогу в организации занятий с дошкольниками.

Чтение – один из важнейших видов речевой деятельности, в процесс которой входит способность воспринимать информацию, понимать информацию, записанную (передаваемую) тем или иным способом, воспроизводить ее. Овладение навыками чтения становится одним из основных, базисных моментов образования, так как является частью процесса речевого развития. По утверждению А.Н. Корнева, Р.С. Немова, обучение чтению необходимо начинать в 5-7 лет, так как в этом возрасте формируется устойчивый познавательный интерес.

**Направленность:** социально-гуманитарная.

**Уровень освоения программы:** стартовый.

**Отличительные особенности:**

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Читай-ка» - это организация дополнительных занятий с воспитанниками старшего дошкольного возраста (5-7 лет) с целью обучения грамоте. Представленная программа построена на принципах развивающего обучения, предполагающего формирование у детей умения слогового чтения, а также умения самостоятельно мыслить, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи. Каждое занятие – это калейдоскоп игр, своеобразное путешествие в сказочную страну «Читай-ка», которое дошкольники проживают как единое малодифференцированное целое. Занятие обращено главным образом к чувствам детей, педагог выступает как дирижер сложного и многопланового спектакля, актерами и действующими лицами которого являются дети. Такое построение занятия позволяет наиболее гибко подстроиться под периферийное, в значительной степени распределенное внимание дошкольников, их образную память, чувственное, интуитивное и образное мышление, а также сделать практически незаметными для детей дидактические части, которые вплетены в сюжет и составляют единое целое с игровой тканью занятия.

**Адресат программы:** предназначена для воспитанников старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

**Количество обучающихся в группе:** 5–9 человек.

**Срок освоения программы:** 9 месяцев.

**Объем программы:** 72 часа.

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

**Форма обучения:** очная.

**Особенности организации образовательного процесса:** подгрупповые занятия.

**Цель программы:** комплексная подготовка детей к школе, к усвоению грамоты, ознакомлению со звуковым анализом и синтезом, речевое развитие детей, развитие интереса и способности к чтению и письму.

**Задачи:**

*Развивающие:*

1. Развивать слуховое внимание, фонематическое восприятие, элементарные навыки звукового анализа и синтеза.
2. Развивать зрительно-пространственные функции с целью профилактики нарушений чтения и письма.
3. Развивать тонкую моторику пальцев рук, готовить руку к овладению письмом.

*Обучающие:*

1. Сформировать у детей первоначальные лингвистические представления, понимание того, что такое предложение», «слово», «слог», «буква», «звук».
2. Учить выполнять звуковой анализ и синтез слогов и слов.

*Воспитательные:*

1. Воспитывать осознанное отношение к языковой действительности.
2. Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста эмоционально положительное отношение к школе.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Учебный план

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие. Правила безопасности труда. Диагностика	1	1	0	Наблюдение, беседа
Раздел 1. Слоговое чтение. Развитие речи и фонематического слуха					
1.1	«Звуки гласные и согласные»	1	1	0	Беседа, практическое игровое задание
1.2	«Звуки и буквы А, У, О»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
1.3	«Звуки и буквы И, Ы»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
1.4	«Звуки [М], [М’]. Буква М»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
1.5	«Звуки [К], [К’]. Буква К»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
1.6	«Звуки [П], [П’]. Буква П»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
1.7	«Звуки [Б], [Б’]. Буква Б»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
1.8	«Звуки [П]-[Б], [П’]-[Б’]»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
1.9	«Звуки [Т], [Т’]. Буква Т»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
1.10	«Звуки [Д], [Д’]. Буква Д»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
1.11	«Звуки [Н], [Н’]. Буква Н»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
1.12	«Звук и буква Э»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
1.13	«Звуки [В], [В’]. Буква В»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
1.14	«Звуки [Ф], [Ф’]. Буква Ф»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
1.15	«Звуки [Х], [Х’]. Буква Х»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
1.16	«Звуки [Г], [Г’]. Буква Г»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
Раздел 2. Формирование и совершенствование словесного чтения					
2.1	«Звук и буква Й»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
2.2	«Звуки [С], [С’]. Буква С»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание

2.3	«Звуки [З], [З’]. Буква З»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
2.4	«Звуки [С]-[З], [С’]-[З’]»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
2.5	«Звук и буква Ш»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
2.6	«Звуки [С]-[Ш]»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
2.7	«Звук и буква Ж»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
2.8	«Звуки [З]-[Ж]-[Ш]»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
2.9	«Звуки [Л], [Л’]. Буква Л»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
2.10	«Звуки [Р], [Р’]. Буква Р»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
2.11	«Звуки [Р]-[Л], [Р’]-[Л’]»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
2.12	«Звук и буква Ч»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
2.13	«Звуки [Ч]-[Т’]»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
2.14	«Звук и буква Щ»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
2.15	«Звук и буква Ц»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
2.16	«Йотированные звуки Е, Ё»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
2.17	«Йотированные звуки Я, Ю»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
2.18	«Звуки [Й]-[Л’]»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
2.19	«Буква Ъ, Ы»	2	1	1	Беседа, практическое игровое задание
Диагностика		2	2	0	Мониторинг
Итого		72	38	34	

### Содержание учебного плана

**Вводное занятие. Правила безопасности труда. Диагностика** (1ч.: 1ч. – теория).

Знакомство с предметом изучения. Знакомство с детьми. Беседа о правилах безопасности труда. Диагностика владения начальными навыками звукового анализа и синтеза.

**Раздел 1. «Слоговое чтение. Развитие речи и фонематического слуха»** (31ч.: 16ч. – теория, 15ч. – практика).

Теория: беседы о первоначальных лингвистических представлениях «предложение», «слово», «слог», «буква», «звук», характеристике звуков, графическом облике букв.

Практика: практическое игровое задание на определение наличия и местоположения звуков в слогах и словах, выполнение звукового анализа и синтеза, чтение прямых и обратных слогов, печатание в тетради букв, слогов, слов.

При предъявлении практических заданий необходимо учитывать индивидуально-личностные особенности с тем, чтобы каждый ребенок мог увидеть свой «рост» в освоении программы. Кроме того, особое внимание на данном этапе обучения уделяется развитию речевой культуры дошкольника, формированию грамотного и правильного строя речи.

**Раздел 2. «Формирование и совершенствование словесного чтения»** (38 ч.: 19ч. – теория, 19ч. – практика).

Теория: беседы о первоначальных лингвистических представлениях «предложение», «слово», «слог», «буква», «звук», характеристике звуков, графическом облике букв.

Практика: практическое игровое задание на определение наличия и местоположения звуков в слогах и словах, выполнение звукового анализа и синтеза, чтение односложных, двусложных слов, простых предложений, печатание в тетради букв, слогов, слов, простых предложений.

**Диагностика. Мониторинг** (2ч.: 2ч. – теория).

Результативность программы отслеживается в ходе проведения мониторинга, который предусматривает выявление уровня освоения программного материала.

### **Планируемые результаты освоения программы**

По окончании изучения программы обучающийся должен овладеть навыками звукового анализа и синтеза, дифференцировать правую и левую части тела, определять местоположение предмета в пространстве, знать оптический образ букв и их графическое начертание, называть буквы с недорисованными контурами, перечеркнутом изображении, наложенные друг на друга, самостоятельно дорисовывать элементы букв, определять правильно и неправильно написанные буквы выполнять штриховку, рисует узоры, бордюры, элементы прописных букв, графические диктанты печатать под диктовку слоги, слова, словосочетания и предложения, овладеть навыком чтения составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, предложения из заданных слов с ненарушенным и нарушенным грамматическим оформлением, предложения по картинкам и моделям.

### **Комплекс организационно-педагогических условий Календарный учебный график**

Реализация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Читай-ка»							
2024-2025 учебный год, стартовый уровень							
Первое полугодие			Второе полугодие			Итого	
Период	Кол-во недель	Кол-во часов	Период	Кол-во недель	Кол-во часов	Кол-во недель	Кол-во часов
01.09.2024-30.12.2024	16	32	08.01.2025-31.05.2025	20	40	36	72
Сроки организации входного контроля			Сроки организации промежуточной аттестации			Формы контроля	
02.09.2024-06.09.2024			26.05.2025-30.05.2025г.			Практические задания	

### **Условия реализации программы**

#### **Методическое обеспечение программы:**

Базисная часть дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Читай-ка» ориентирована на формирование следующих основных компонентов речевой деятельности детей:

- развитие зрительного и слухового восприятия через дидактические и словесные игры;
- развитие звукового анализа через упражнения на определение наличия звуков в слове, их местоположения, порядок и количество звуков в слове;

- развитие звукового синтеза в прямой и нарушенной последовательности;
- развитие фонематических представлений – самостоятельное придумывание слов, подбор слов с заданным звуком в определенной позиции, на определенную лексическую тематику;
- обогащение и активизация словаря;
- развитие связной речи через составление сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, составление предложений из заданных слов с ненарушенным и нарушенным грамматическим оформлением, заполнение пропусков в предложении, составлении предложений по картинкам и моделям;
- знакомство с оптическим образом буквы и ее графическим начертанием;
- развитие зрительного гнозиса и оптико-пространственных представлений через дифференциацию правых и левых частей тела, определение местоположения предмета в пространстве, закрепление пространственных признаков на вербальном уровне;
- предупреждение нарушений письма (дисграфии) через использование игр и упражнений на называние букв с недорисованными контурами, перечеркнутом изображении, наложенные друг на друга, самостоятельное дорисовывание элементов букв, назывании правильно написанных букв;
- развитие графомоторных навыков – штрихование, написание и рисование узоров, бордюров, элементов букв, выполнение графических диктантов;
- обучение «печатанию» (писать печатными буквами) слогов, слов, словосочетаний и предложений;
- обучение плавному слоговому чтению;
- развитие творческого воображения и креативного мышления;
- развитие любознательности, интереса к учению посредством игры как основной формой познавательной деятельности.

Структура занятия:

1. Активизации внимания, слухового восприятия.
2. Сообщение темы занятия.
3. Знакомство с новым звуком.
4. Анализ акустических и артикуляционных признаков изучаемого звука.
5. Развитие навыков звукового анализа и синтеза (на материале изучаемого звука).
6. Знакомство с оптическим образом буквы.
7. Развитие навыков зрительного восприятия и оптико-пространственных представлений.
8. Чтение слогов, слов и предложений с изучаемой буквой.
9. Работа с разрезной азбукой.
10. Печатание в тетради слогов, слов и предложений с изучаемой буквой.
11. Итог занятия.

### **Материально-техническое обеспечение программы:**

Для проведения развивающих занятий отведено отдельное помещение, которое соответствует правилам охраны жизни и здоровья воспитанников: СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности. С целью создания оптимальных условий для формирования интереса у детей была создана предметно-развивающая среда с расчетом на количество детей 1 группы – 9 человек:

- столы, стулья (по росту и количеству детей);
- интерактивная доска (1 шт.);
- технические средства обучения;
- мольберт с магнитной доской (1 шт.);
- магнитные буквы для магнитной доски (по количеству детей – 9 комп.);
- магнитная азбука (по количеству детей 9 комп.);
- буквари, кассы буквы и слогов (по количеству детей – 9 комп.);

- карточки и фишки для звукового анализа слов (по количеству детей – 9 комп.);
- наборы предметных картинок, сюжетных картинок (1 комп.);
- модели и схемы предложений (по количеству детей – 9 комп.);
- карточки с изображением букв в разном изображении (контурном, зашумленном, зеркальном, перевернутом) (по количеству детей – 9 комп.);
- наборы текстов для чтения (по количеству детей – 9 комп.);
- ребусы, изографы (1 комп.);
- простые и цветные карандаши (по количеству детей – 9 комп.).

### Формы входного контроля и промежуточной аттестации

Для определения уровня знаний и умений детей и успешности усвоения программы проводится диагностика в следующих формах:

- беседа (о первоначальных лингвистических представлениях «предложение», «слово», «слог», «буква», «звук», характеристике звуков, графическом облике букв);
- практическое игровое задание (практическое игровое задание на определение наличия и местоположения звуков в слогах и словах, выполнение звукового анализа и синтеза, чтение прямых и обратных слогов, простых предложений, печатание в тетради букв, слогов, слов, простых предложений).

### Оценочные материалы

Для определения уровня знаний и умений детей и успешности усвоения программы предлагается следующий контрольно-измерительный материал:

Параметры	Методы сбора информации
Владение навыками звукового анализа и синтеза	Инструкции: <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Положи столько кружков, сколько звуков я произнесла»</li> <li>- «Положи на стол кружок, когда услышишь звук [м]»</li> <li>- «Сколько я назову звуков, столько ты выложишь кружков»</li> <li>- «Назови первый и последний звуки в слове»</li> <li>- «Выложи схему слова»</li> <li>- «Назови все звуки в слове»</li> <li>- «Сколько звуков (слогов) в слове?»</li> <li>- «Составь слово из звуков»</li> </ul>
Владение плавным слоговым чтением	Ребенок читает слово, словосочетание, предложение или короткий текст.
«Печатание» слогов, слов, словосочетаний и предложений под диктовку	Ребенок пишет печатными буквами диктант: <ul style="list-style-type: none"> <li>- буквенный (прописные или заглавные буквы с интервалом в одну клетку);</li> <li>- слоговой (слоги прописными буквами с интервалом в одну клетку);</li> <li>- словарный (слова, обозначающие предметы, имена с заглавной буквы с интервалом в две клетки);</li> <li>- предложения под диктовку (первое слово в предложении пишется с заглавной буквы, в конце ставится точка, между словами интервал в две клетки).</li> </ul>
Оптико-пространственные представления	Инструкции: <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Подними правую (левую) руку»</li> <li>- «Покажи правый верхний (нижний правый, левый) угол листа»</li> <li>- «Найди правильно написанную букву»</li> <li>- «Дорисуй элементы буквы»</li> </ul>

	- «Зачеркни неправильно написанные буквы» - «Восстанови букву»
--	---

Результаты диагностики оцениваются по пятибалльной шкале:

5 баллов – ребенок старшего дошкольного возраста делит слова на слоги, выполняет анализ слов, подбирает слова на заданный звук и слова с этим звуком в определенной позиции – начало, середина, конец слова, выполняет звуковой синтез слова, пишет печатными буквами слова и предложения под диктовку, читает по слогам.

4 балла – ребенок старшего дошкольного возраста делит слова из 3-4 слогов, допускает ошибки в определении местоположения звука в слове, соединяет слово из 3 звуков, пишет печатными буквами слоги и слова, читает по слогам.

3 балла – ребенок допускает ошибки в выделении звука их слова, но сам исправляет их, самостоятельно подбирает слова с определенным звуком, определяет звуковой состав слова, затрудняется определить звук в середине слова, делает с помощью взрослого, выполняет звуковой синтез слова из 2 звуков, выполняет только буквенный и слоговой диктант, владеет навыком чтения в виде перечисления букв.

2 балла – ребенок не всегда верно дифференцирует слоги и звуки, определяет звук только в начале слова, не владеет навыками звукового анализа и синтеза, выполняет только буквенный диктант, не владеет навыком чтения.

1 балл – ребенок при множественном повторении допускает значительные ошибки или отказывается от выполнения задания, не владеет навыками печатания букв, чтения.

### Перспективный план

Месяц	Неделя	Тема	Звуковой анализ и синтез	Чтение	Письмо	Оптико-пространственная ориентировка
		1 раздел. Слоговое чтение. Развитие речи и фонематического слуха				
Сентябрь	1	«Звуки гласные и согласные»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различение гласных и согласных по артикуляционным и акустическим признакам</li> <li>- слогообразующая функция гласных звуков</li> </ul>		- выполнение графических диктантов	
	2	«Звуки и буквы А, У, О»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отложить столько красных фишек, сколько раз произнесен звук: А-А-А, У-У-У-У-У</li> <li>- АУ – назвать первый звук, второй</li> <li>- УА – что изменилось?</li> <li>Сколько всего звуков?</li> <li>- составление схем слов АУ, УА</li> <li>- определение местоположения звуков в слове</li> <li>- звуковой анализ слов: МАК, МУКА, УТКА, СУП, СОК</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- АУ, УА, ОА, ОУ, УО, АО</li> <li>- ОАУ, АУО, АОУ, УОА, УАО, ОУА</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание букв А-а, У-у, О-о с интервалом в одну клетку</li> <li>- печатание слов АУ, УА</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обвести правильный вариант буквы</li> <li>- закончить букву</li> <li>- рисование бордюров</li> </ul>

	3	«Звуки и буквы И, Ы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделение звуков И, Ы среди других</li> <li>- определение местоположения звуков в слове</li> <li>- составление схем слов ИА, АУ, УА</li> <li>- выполнение звукового анализа слов: КИТ, СЫН</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ы-А, А-Ы, Ы-У, У-Ы, Ы-И, Ы-О, О-Ы</li> <li>- Ы-А-О, Ы-У-И, Ы-И-О, У-Ы-И</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание букв Ы, И с интервалом в одну клетку</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- найти правильно написанную букву</li> <li>- зашумленные буквы</li> <li>- рисование бордюров</li> </ul>
	4	«Звуки [М], [М’]. Буква М»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференциация гласных и согласных звуков</li> <li>- определение местоположения звуков в слове</li> <li>- анализ слов АМ, УМ</li> <li>- вычерчивание схем под словами: МАМА, МАМУ, МУМУ</li> <li>- деление на слоги (сколько гласных – столько слогов)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- АМ, УМ, МА, МУ, МО, ОМ, МЫ, МИ, ИМ, МА-МА,</li> <li>- АУ, АУ, МАМА!</li> <li>- составить слова к картинкам: мычит корова (МУ), Кто кормит девочку (МАМА), назвать кличку собаки (МУМУ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание букв М-м с интервалом в одну клетку</li> <li>- МА, МУ</li> <li>- печатание слов МАМА, МАМУ, МУМУ с интервалом в две клетки</li> <li>- буквенный и слоговой диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентировка на листе бумаги</li> <li>- рисование бордюров</li> </ul>
Октябрь	1 (5)	«Звуки [К], [К’]. Буква К»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение наличия звуков в словах</li> <li>- определение местоположения звуков в слове</li> <li>- вычерчивание схем к словам: КУМ, МУКА, МАК</li> <li>- слоговой анализ</li> <li>- замена звука в слове: КИТ-КОТ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- КА, КУ, КИ, КО, КЫ, АК, УК, ИК, ОК, ЫК</li> <li>- КОМ, КУМ, МУКА, МАМУ, КУМА, МАК, МАКИ</li> <li>- КУ-КУ! КУ-КУ!</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание букв К-к с интервалом в одну клетку</li> <li>- печатание слов МАК, КУМ, КУМА, МУКА</li> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- штрихование</li> </ul>

2 (6)	«Звуки [П], [П']. Буква П»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение наличия звуков в словах</li> <li>- определение местоположения звуков в слове</li> <li>- анализ слов: ПАУК, ПАПУ, ПАПА, У ПАУКА, К ПАУКУ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ПА, ПУ, ПИ, ПО, ПЫ, АП, УП, ИП, ОП</li> <li>- ПАПА, МАМА, УМ, ПУМА</li> <li>- чтение по картинке: У ПАУКА, К ПАУКУ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание букв П-п с интервалом в одну клетку</li> <li>- печатание слов: ПАПА, ПАУК</li> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- найти правильно написанную букву</li> <li>- рисование бордюров</li> </ul>
3 (7)	«Звуки [Б], [Б']. Буква Б»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение наличия звуков в словах</li> <li>- определение местоположения звуков в слове</li> <li>- анализ слов: БАК, БУМ, БУК, У БАКА</li> <li>- деление слов на слоги: БАК, БУК, БУМ, БАБА, БУКА</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- БА, БУ, БИ, БО, БЫ, АБ, УБ, ИБ, ОБ, ЫБ</li> <li>- БОБ, БОБЫ, БАБА, БОМБА, ПАПА, МАМА</li> <li>- чтение по картинке: У БАКА</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание букв Б-б с интервалом в одну клетку</li> <li>- печатание слов: БАК, БУК, БАБА</li> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование бордюров</li> <li>- найти правильно написанную букву</li> </ul>
4 (8)	«Звуки [П]-[Б], [П'], [Б']»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение наличия звуков в словах</li> <li>- определение местоположения звуков в слове</li> <li>- деление слов на слоги: МАК, БАК, МАМА, ПАПУ, МУКА, ПАУК</li> <li>- чем отличаются (на слух): ПОЧКА-БОЧКА, ПАЛКА-БАЛКА, ПЫЛЬ - БЫЛЬ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- БА-ПА, БУ-ПУ...</li> <li>- БА-БА-ПА, ПУ-БУ-ПУ, БЫ-БА-ПИ...</li> <li>- БОБ-ПОП, БАБА-ПАПА, БАБКА-ПАПКА</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание слогов</li> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентировка на листе бумаги</li> <li>- прописывание элементов прописных букв</li> <li>- штрихование</li> </ul>

Ноябрь	1 (9)	«Звуки [Т], [Т']. Буква Т»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение наличия звуков в словах</li> <li>- определение местоположения звуков в слове</li> <li>- деление слов на слоги</li> <li>- правило: имена собственные пишутся с заглавной буквы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ТА, ТУ, ТИ, ТО, ТЫ, АТ, УТ, ИТ, ОТ,</li> <li>- КОТ, ТОК, ТОМ, ТАМ, ТУТ, ТОТ, БОТЫ БИТА, ТИМ, ТОМА, ТАК, ТУК-ТУК</li> <li>- ТУТ ТИМА И ТОМА. У ТОМЫ БОТЫ. У ТИМЫ БОБЫ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание букв Т-т с интервалом в одну клетку</li> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- найти правильно написанную букву</li> <li>- штрихование</li> </ul>
	2 (10)	«Звуки [Д], [Д']. Буква Д»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение наличия звуков в словах</li> <li>- определение местоположения звуков в слове</li> <li>- подбор схем к словам: ДЫМ, ДИМА</li> <li>- деление слов на слоги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ДА, ДУ, ДИ, ДО, ДЫ, АД, УД, ИД, ОД</li> <li>- ДОМ, ДУБ, ДЫМ, ДАМА, МОДА, ПОМАДА, ДОМ-ДОМА, ДУБ-ДУБЫ, ДАМА-ДАМЫ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание букв Д-д с интервалом в одну клетку</li> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- найти правильно написанную букву</li> <li>- прописывание элементов прописных букв</li> </ul>
	3 (11)	«Звуки [Н], [Н']. Буква Н»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различение звуков по твердости-мягкости</li> <li>- деление слов на слоги</li> <li>- придумывание слов с заданными звуками</li> <li>- определение местоположения звуков в слове</li> <li>- определение количества звуков в слове</li> <li>- правило: имена собственные пишутся с заглавной буквы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НА, НУ, НИ, НО, НЫ, АН, УН, ИН, ОН</li> <li>- НОТА, КИНО, НАТА, НИНА, ИННА, АННА, НИТКА, У НАТЫ, У ТИНЫ...</li> <li>- НА-НА-НА- ТУТ ПАУТИНА...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание букв Н-н с интервалом в одну клетку</li> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- найти буквы (смешение)</li> </ul>

	4 (12)	«Звук и буква Э»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление слова по первым звукам: ЭХО</li> <li>- подбор звуковой схемы к слову</li> <li>- правило: имена собственные пишутся с заглавной буквы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ЭА, АЭ, ЭУ, УЭ...</li> <li>- ЭАУ, ЭУИ, ЭИО...</li> <li>- ЭТО КИТ. ЭТО ЭДИК. ЭТО КОТ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание букв Э-э с интервалом в одну клетку</li> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- из выбранных правильно написанных букв составить имена</li> <li>- штриховка</li> </ul>
Декабрь	1 (13)	«Звуки [В], [В’]. Буква В»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различие звуков по твердости-мягкости</li> <li>- определение наличия и местоположения звуков в слове</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ВА, ВУ, ВИ, ВО, ВЫ, АВ, УВ, ИВ, ОВ</li> <li>- ВАТА, ВАННА, ДВА, ИВА, ДИВАН...</li> <li>- ВОТ ВОВА. У ВОВЫ АВТОМАТ. ВОВА ВОИН.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание букв В-в с интервалом в одну клетку</li> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- найти правильно написанные буквы</li> <li>- ШТРИХОВКА</li> </ul>
	2 (14)	«Звуки [Ф], [Ф’]. Буква Ф»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- деление слов на слоги</li> <li>- определение наличия и местоположения звуков в слове</li> <li>- составление звуковых схем слов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ФА, ФУ, ФИ, ФО, ФЫ, АФ, УФ, ИФ, ОФ</li> <li>- ФАТА, ФОТО, ФИМА, ФИНИК, У ФИМЫ, ФУНТИК</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание букв Ф-ф с интервалом в одну клетку</li> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прописывание элементов прописных букв</li> </ul>
	3 (15)	«Звуки [Х], [Х’]. Буква Х»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различие звуков по твердости-мягкости</li> <li>- определение наличия и местоположения звуков в слове</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ХА, ХИ, ХО</li> <li>- чтение слов-восклицаний: АХ! ОХ! УХ! БАХ! БУХ! ХА-ХА-ХА!</li> <li>- ХОД, ПОХОД, ХОДИТ, МУХА, МУХИ, У МУХИ</li> <li>- чтение текста «Охотники»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание букв Х-х с интервалом в одну клетку</li> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прописывание элементов прописных букв</li> </ul>

	4 (16)	«Звуки [Г], [Г’]. Буква Г»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение наличия и местоположения звуков в слове</li> <li>- подбор звуковой схемы к слову</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ГА, ГУ, ГИ, ГО, ГЫ, АГ, УГ, ИГ, ОГ, ЫГ</li> <li>- НОГА, ДУГА, ГОД, ГОДЫ, ГУБЫ, ГУБА, БУМАГА...</li> <li>- ГА-ГА-ГА – ЭТО НОГА.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание букв Г-г с интервалом в одну клетку</li> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- восстановление букв, составляющих слог</li> </ul>
2 раздел. Формирование и совершенствование словесного чтения						
Январь	1 (17)	«Звук и буква Й»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение наличия и местоположения звуков в слове</li> <li>- составление звуковой схемы слова</li> <li>- работа со слоговой структурой слова (перестановки)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- АЙ! ОЙ! ЭЙ!</li> <li>- МАЙ-МАЙКА, МОЙ-МОЙКА, ЙОД, ДАЙ</li> <li>-ЭЙ, ТОМА!</li> <li>ЭЙ, ПАПА!</li> <li>- чтение рассказа «Мой кот»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание букв Й-й с интервалом в одну клетку</li> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прописывание элементов прописных букв</li> </ul>
	2 (18)	«Звуки [С], [С’]. Буква С»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- звуковой и слоговой анализ слов</li> <li>- определение наличия и местоположения звуков в слове</li> <li>- составление слова по первым звукам (ребус)</li> <li>- составление звуковой схемы слова</li> <li>- подбор слога к слову</li> <li>- деление на слоги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- СА, СУ, СИ, СО, СЫ, АС, УС, ИС, ОС</li> <li>- САД, САНИ, САПОГИ, КАКТУС, АВТОБУС...</li> <li>- У САНИ САМОКАТ. В САДУ ОСА.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание букв С-с с интервалом в одну клетку</li> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- найти буквы</li> </ul>

	3 (19)	«Звуки [З], [З']. Буква З»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- звуковой и слоговой анализ слов</li> <li>- определение наличия и местоположения звуков в слове</li> <li>- деление на слоги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ЗА, ЗУ, ЗИ, ЗО, ЗЫ, АЗ, УЗ, ИЗ, ОЗ</li> <li>- ЗУБЫ-ЗУБ, ЗОНТЫ-ЗОНТ, ВАЗЫ-ВАЗА, ЗАМКИ-ЗАМОК, УЗИНЫ, У ЗОИ, МИМОЗА, АЗБУКА</li> <li>- чтение предложений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание букв З-з с интервалом в одну клетку</li> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- штриховка</li> <li>- прописывание элементов прописных букв</li> <li>- восстановление букв</li> </ul>
	4 (20)	Звуки [С]-[З], [С']-[З']»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различие звуков по твердости-мягкости</li> <li>- чем отличаются: ЗАЙКА-САЙКА, ЗИМА-СИМА, РОЗА-РОСА</li> <li>- составление звуковых схем слов</li> <li>- определение наличия звука в середине слова</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- СА-ЗА, СУ-ЗУ, СИ-ЗИ, СЫ-ЗЫ</li> <li>- ЗУБ-ЗУБЫ-ЗУБОК, СЫН-СЫНЫ-СЫНОК, УСОНИ, У СИМЫ, УЗИНЫ</li> <li>- чтение текста «Зайка»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> <li>- печатание слов со смешиваемыми звуками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прописывание элементов прописных букв</li> </ul>
Февраль	1 (21)	«Звук и буква Ш»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- звуковой и слоговой анализ слов</li> <li>- определение наличия и местоположения звуков в слове</li> <li>- деление на слоги</li> <li>- подбор картинок к схемам</li> <li>- синтез слогов (ребус)</li> <li>- введение правила: «ЖИ-ШИ пиши с И»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ША, ШУ, ШИ, ШО, АШ, ОШ, УШ, ИШ</li> <li>- ШИНА, МАШИНА, ШКАФ, У ШКАФА, В ШКАФУ ШУБА</li> <li>- чтение текста «Даша вышивает»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание букв Ш-ш с интервалом в одну клетку</li> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- штриховка</li> </ul>

2 (22)	«Звуки [С]-[Ш]»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чем отличаются: ШПАЛА-СПАЛА, МИШКА-МИСКА, ВАС-ВАШ, НАШ-НАС</li> <li>- деление на слоги</li> <li>- составление звуковых схем слов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- СА-ША, СУ-ШУ, СЫ-ШИ, СО-ШО...</li> <li>- САША, СУШКИ, У КОШКИ МИСКА</li> <li>- чтение текста «Шутка»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- восстановление букв в слогах</li> <li>- найти буквы</li> <li>- прописывание элементов прописных букв</li> </ul>
3 (23)	«Звук и буква Ж»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- звуковой анализ слов: ЖУК-ЖУКИ, УЖ-УЖИ, НОЖ-НОЖИ</li> <li>- работа со слогами (перестановки)</li> <li>- преобразование слов (ФЛАГ-ФЛАЖОК)</li> <li>- правило «ЖИ-ШИ пиши с И»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ЖА, ЖУ, ЖИ, АЖ, УЖ, ИЖ, ОЖ</li> <li>- У ЕЖА – ЕЖАТА, У УЖА – УЖАТА, НОЖ, ЖАННА</li> <li>- чтение текста «Этажи»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание буквы Ж с интервалом в одну клетку</li> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- штриховка</li> </ul>
4 (24)	«Звуки [З]-[Ж]-[Ш]»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение наличия звука, первого звука в слове</li> <li>- подбор звуковой схемы к слову</li> <li>- добавление пропущенного слога</li> <li>- чем отличаются: ЖИЛИ-ШИЛИ, САЖА-САША, ШАР-ЖАР</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ЗА-ЖА-ША, ЖУ-ЗУ-ШУ...</li> <li>- У НАТАШИ – ЖАСМИН, У ЖАННЫ – ШИШКИ</li> <li>- чтение предложений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- восстановление букв в слогах</li> <li>- прописывание элементов прописных букв</li> </ul>

Март	1 (25)	«Звуки [Л], [Л’]. Буква Л»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение наличия и местоположения звуков в слове</li> <li>- определение наличия звука в названиях птиц</li> <li>- составление звуковой схемы к слову</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ЛА, ЛУ, ЛИ, ЛО, ЛЫ, АЛ, УЛ, ИЛ, ОЛ</li> <li>- ЛУГ-ЛУГОВОЙ, ЛАК-ЛАКОВЫЙ, МЕЛ-МЕЛОВОЙ</li> <li>- У ЛАДЫ ЛАНДЫШ, У ЛОЛЫ ПЛАТОК, НА ПОЛУ СТОЛ</li> <li>- чтение стихотворений «Веник», «Самолет»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание букв Л-л с интервалом в одну клетку</li> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зачеркнуть неправильно написанные буквы</li> </ul>
	2 (26)	«Звуки [Р], [Р’]. Буква Р»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение наличия и местоположения звуков в слове</li> <li>- составление звуковой схемы к слову</li> <li>- замена звуков в слове: ТАК-РАК</li> <li>- деление на слоги</li> <li>- чем отличаются: ПАР-ДАР, СОР-СЫР, В ТРАВЕ-НА ТРАВЕ-ПО ТРАВЕ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- РА, РО, РУ, РЫ, АР, УР, ИР ОР, ЭР,</li> <li>- СЫР, СОР, ГЕРЬ, НА КОРАБЛЕ, У КОРАБЛЯ, ПО КОРАБЛЮ</li> <li>- чтение текста «Утром»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание букв Р-р с интервалом в одну клетку</li> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- восстановление букв</li> <li>- восприятие образа слова</li> </ul>
	3 (27)	Звуки [Р]-[Л], [Р’]-[Л’]»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение первого звука</li> <li>- деление на слоги</li> <li>- замена звуков: ЛАК-РАК</li> <li>- составление звуковой схемы</li> <li>- составлений слов из первых слогов названий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- РА-ЛА, РО-ЛО, РУ-ЛУ, РЫ-ЛЫ, АР-АЛ...</li> <li>- РИМ-КРЫМ</li> <li>- чтение предложений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- штриховка</li> <li>- прописывание элементов прописных букв</li> </ul>

	4 (28)	«Звук и буква Ч»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение наличия и местоположения звуков в слове</li> <li>- составление слова из первых звуков картинок</li> <li>- введение правила «ЧА-ЩА пиши с А»</li> <li>- анализ слов: ЧАЙ, ЧАЙНИК</li> <li>- деление слов на слоги: ЧАЙ, ЧАЙНИК, ЧУДЕСА, МАЧТА, МЕЧ, МЕЧТА</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- КУЧА, ЧАСЫ, ЧАЙ, МАЧТА, МЕЧТА, ЛИТ-ЛИСТОЧЕК, МЯЧ-МЯЧИК, СВЕЧА-СВЕЧКИ, ЧУДО-ЧУДЕСНЫЙ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание букв Ч-ч с интервалом в одну клетку</li> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прописывание элементов прописных букв</li> </ul>
Апрель	1 (29)	Дифференциация звуков [Ч]-[Т']	<ul style="list-style-type: none"> <li>- звуковой анализ: МЯЧ, КАЛАЧ, ЖУЧКА</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- АЧ, ОЧ, УЧ, УТЬ, ОТЬ, УТЬ</li> <li>- ЗАЧЕМ-ЗАТЕМ, БОЧОНОК-УТЕНОК, ПЛЕЧИ-ПЛЕТИ, ГОРЯЧИЙ УТЮГ, МЯЧ-МЯТЬ</li> <li>- чтение предложений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	
	2 (30)	«Звук и буква Щ»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение наличия и местоположения звуков в слове</li> <li>- деление на слоги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ЩУ, ЩА, ЩИ, ИЩ, АЩ, ОЩ</li> <li>- слова с предлогами: У ЯЩИКА, В ЯЩИКЕ, НА ЯЩИКЕ, ПОД ЯЩИКОМ</li> <li>- чтение текста «Щи»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание букв Щ-щ с интервалом в одну клетку</li> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дорисовать элементы буквы</li> <li>- прописывание элементов прописных букв</li> </ul>

	3 (31)	«Звук и буква Ц»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение наличия и местоположения звуков в слове</li> <li>- деление слов на слоги: ЦАРЬ, ЗАЙЦЫ, ЦЕПЬ, ЦЕЛЬ, МОЛОДЕЦ, ПЕРЕЦ</li> <li>- составление звуковых схем слов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- АЦ, ОЦ, УЦ, ИЦ, ЦА, ЦО, ЦУ, ЦИ</li> <li>- ОВЦА, ЗАЙЦЫ, ПЕВЕЦ</li> <li>ПОЕТ НА СЦЕНЕ</li> <li>- чтение чистоговорок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание букв Ц-ц с интервалом в одну клетку</li> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- штриховка</li> <li>- прописывание элементов прописных букв</li> </ul>
	4 (32)	«Йотированные звуки Е, Ё»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление звуковых схем слов</li> <li>- определение наличия и местоположения звуков в слове</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ЕН, ЕМ, НЕ, МЕ, ЁН, ЁМ, НЁ, МЁ...</li> <li>- ЕДА, ЕНОТ, НЕБО, МЁД...</li> <li>- чтение текста «Котенок»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание букв Е-е, Ё-ё с интервалом в одну клетку</li> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изографы</li> <li>- превращение буквы в предмет</li> <li>- прописывание элементов прописных букв</li> </ul>
Май	1 (33)	«Йотированные звуки Я, Ю»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение наличия и местоположения звуков в слове</li> <li>- деление слов на слоги</li> <li>- придумывание слов с заданным звуком</li> <li>- составление слова из первых звуков картинок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ЯМ, ЯН, ЮМ, ЮН, МЯ, НЯ, НЮ, НЯ...</li> <li>- ЯМА, ЕДА, ЕНОТ, ЯНА, МЁД, ЮБКА, ЮНГА, У ЯНЫ, У ЮЛИ</li> <li>- чтение текста «7я»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание букв Я-я, Ю-ю с интервалом в одну клетку</li> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- восстановление буквы</li> <li>- изографы</li> </ul>
	2 (34)	«Звуки [Й]-[Л']»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чем отличаются: ЮБКА-ЛЮБКА, ЮБОЧКА-ЛЮБОЧКА, ЯМКА-ЛЯМКА</li> <li>- что изменилось: ЮЛЯ-ЮЛА</li> <li>- звуковой анализ: ЮЛЯ, ЮЛА, ЛЮБА, ЛЁНЯ</li> <li>- подбор звуковых схем слов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- У ЛЮБЫ, У ЮЛИ, У ЛЁНИ, ЛЮК, ЛИПА, КЛЁН, ЛЮДА, ЛЁША</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- буквенный, слоговой и словарный диктант</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрасить среди наложенных контуров букв гласные и раскрасить</li> <li>- найти буквы, с которых начинаются названия предметов</li> </ul>

3 (35)	«Буква Ь»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- как меняется смысл слов: КОН-КОНЬ, БРАТ-БРАТЬ, ЕЛ-ЕЛЬ, ЕСТ-ЕСТЬ</li> <li>- спрятать Ь в середине слова: КОНЬ-КОНЬКИ, УГОЛЬ-УГОЛЬКИ, ПЕНЬ-ПЕНЬКИ, ОГОНЬ-ОГОНЬКИ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- МАЛЬЧИК, КОЛЬЦО, БОРЬБА, ПИСЬМО, ВАСИЛЬКИ</li> <li>- НАДЯ-НАДЕНЬКА, ОЛЯ-ОЛЕНЬКА</li> <li>- разделительный Ь: ПЬЮ, ЛЬЮ, ШЬЮ, ВЬЮ, ПЛАТЬЕ, СКАМЬЯ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание буквы ь с интервалом в одну клетку</li> <li>- буквенный, слоговой диктант</li> <li>- словарный диктант: КОНЬ, ПЕНЬ, ЛОСЬ, ДЕНЬКИ, ПЕНЬКИ, МЕНЬШЕ, ВЬЮТ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зачеркнуть неправильно написанные буквы</li> </ul>
4 (36)	«Разделительный Ь»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ЕХАЛ-СЪЕХАЛ-ВЪЕХАЛ-ОТЪЕХАЛ-ОБЪЕХАЛ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приставочные глаголы: ВЪЕЗД, ОТЪЕЗД, ОБЪЕЗД</li> <li>- чем отличаются: ОБЪЕМ-ПОДЪЕМ, ПОДЪЕЗД-ОТЪЕЗД</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание буквы ъ с интервалом в одну клетку</li> <li>- буквенный, слоговой диктант</li> <li>- словарный диктант: ВЪЕЗД, ОТЪЕЗД, ПОДЪЕЗД, ОБЪЕХАТЬ, ОТЪЕХАТЬ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определить буквы с закрытыми элементами</li> </ul>

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Литература для педагога:

1. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. – 160с.
2. Богатая О.Ф. Читалочка: Методическое пособие по закреплению произносительных навыков и чтения у детей с нарушениями речи. – Сургут, 2007.
3. Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. – М.: Творческий центр СФЕРА, 2021.
4. Жукова О.И. «Игры и упражнения для подготовки ребёнка к школе».
5. Жукова Н.С. Уроки для дошколят. Учимся читать без ошибок / Н.С. Жукова. – М.: Сфера, 2020. – 217 с.
6. Жукова О.И. «Игры и упражнения для подготовки ребёнка к школе». – М.: Сфера, 2021. – 183 с.
7. Кудрова Т.И. Фонематическое восприятие и письмо // Логопед в детском саду, № 6, 2006.
8. Маханева М.Д., Гоголева Н.А. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. – М.: Творческий центр СФЕРА, 2010.
9. Узорова О.В. 100 познавательных текстов для обучения детей чтению / О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. – Москва: АСТ, 2019. – 95 с. – Текст: непосредственный.
10. Чистякова О.В. Обучение чтению / О.В. Чистякова. – СПб: Литера, 2019. – 64 с.
11. Чистякова О.В. Учимся читать / О.В. Чистякова. – СПб: Литера, 2019. – 32 с.

### Литература для родителей:

1. Жукова Н.С. Уроки для дошколят. Учимся читать без ошибок / Н.С. Жукова. – М.: Сфера, 2020. – 217 с.
2. Жукова О.И. «Игры и упражнения для подготовки ребёнка к школе». – М.: Сфера, 2021. – 183 с.

### Литература для обучающихся:

1. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. От звука к букве. Пособие для занятий с дошкольниками. – М., 2022.
2. Гомзяк О.С. Говорим правильно. Альбом упражнений (1, 2, 3) по обучению грамоте детей подготовительной к школе группы. – М., 2007.
3. Жукова Н.С. Букварь: пособие по обучению дошкольников правильному чтению / Надежда Жукова; ил. В. Трубицына и Ю. Трубицыной. – Москва: Эксмо, 2022.
4. Косинова Е.М. Пишем вместе с логопедом. – М., 2022.

### Интернет-источники

1. Портал для специалистов коррекционного профиля «Мерсибо» <https://mersibo.ru/>